

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 50»

«Весёлая Ярмарка»  
развлечение для детей старшего дошкольного возраста

Суркова О. Ф., Кузнецова Т. А.,  
воспитатели

Полысаевский ГО 2019

Цель: приобщение детей к народной культуре.

Задачи: систематизировать знания о народных промыслах;

обогащать и расширять словарный запас;

воспитывать интерес и уважительное отношение к русской культуре.

Оборудование: Ширмы, столы, скамейки, предметы посуды, вязаные вещи, самовар, народные костюмы и платки, валенки, ноутбук.

Ход :

Дети входят в зал под народную музыку.

Вед. Ребята , а вы знаете что такое ярмарка?

Реб. Что такое ярмарка? Это радость, смех.

Что такое ярмарка? Праздник здесь для всех.

На ярмарке можно что-то купить, а можно и чаю с баранкой попить.

Вед. Ребята, а вы согласны с этим стихотворением? А кто из вас был на ярмарке? С кем вы туда ходили, вам понравилось? У меня есть предложение прямо сейчас нам отправиться на ярмарку. Вы согласны?

Ну, тогда давайте собираться, наряжаться, чтобы на других посмотреть, да и себя показать.

Раздвигается ширма и детей встречает скоморох: «Проходи честной народ, в гости ярмарка зовёт». Здравствуйте гости дорогие, пожалуйста на весёлую ярмарку. С давних пор на Руси был обычай устраивать ярмарки, на которые съезжался народ со всех окраин. Посмотрите, чего у нас только нет.

1 продавец. Подходи, не скупись, на товар наш подивись.

2 продавец. Посмотрите, эти вещи нынче в гости к нам пришли.

Чтоб поведать нам секреты древней чудной красоты.

3 продавец. Чтоб ввести нас в мир России, мир преданий и добра.

Чтоб сказать , что есть в России чудо-люди –мастера.

Вед. Ребята, подходите поближе, давайте узнаем, что же здесь продают?

1 реб. Это же резные, ложки расписные.

Вед. А для чего нужны ложки? (ответы детей)

Скоморох. Ложки золочёные, узоры кручёные, хоть щи хлебай, хочешь музыку играй! Хотите поиграть, тогда давайте учиться. (дети играют на ложках)

Вед. Здесь не только ложки, но и посуда разная. А как красиво она украшена, кто знает, что это за рисунок? (это хохломская роспись). А какого цвета краски использовали мастера для росписи этой посуды? (красный, желтый, золотой, чёрный)

Скоморох. А что означают эти цвета, вы знаете? (красный цвет- это праздничность, торжественность, тепло. Жёлтый или золотой- цвет солнца и богатства. Чёрный - цвет земли кормилицы.)

2 реб. Вот посуда – просто диво! Всем на загляденье,

Из такой посуды есть, просто объеденье.

Вед. Давайте пройдем дальше и узнаем, что ещё можно купить (подходят к прилавку с вязаными вещами) А у вас какой товар?

Продавец. Эти вещи я сама связала из пряжи.

Скоморох. А вы знаете, как они называются? Сейчас проверим.(загадывает загадки)

1. Не галстук он, не воротник

А шею укрывать привык.

Но не всегда, а лишь тогда,

Когда бывают холода. (шарф)

2. Чтоб не мёрзнуть пять ребят, в печке вязаной сидят (варежки)

3. Чтобы зимой было тепло, бабушка на ногу свяжет его (носок)

4. Голове не будет зябко, если ты наденешь .....шапку.

А из чего все эти вещи сделаны?

Продавец. Сначала шерсть расчёсывают, потом прядут из неё нитки, а уже потом из ниток вяжут вещи. Они получаются мягкие и очень тёплые.

Скоморох. А вы носите такие вещи? (ответы детей)

Вед. Сейчас дети сами об этом расскажут

1реб. Если маленький мороз. Не хватает он за нос.

Как начнет мороз сердиться,

Мы наденем (рукавицы).

2реб. Шапка с шарфиком сейчас, нам подходят в самый раз.

Чтоб случайно не простыть, и здоровенькими быть.

Скоморох. А среди девочек есть рукодельницы? Сейчас проверим. ( Игра «Моталочки»)

Скоморох. Но из шерсти можно не только вязать, но и обувь делать.  
Угадайте какую.

« От мороза и пурги, есть из шерсти сапоги» (валенки). Правильно, посмотрите какие они красивые и нарядные. А у кого есть валенки? Вам нравится в них ходить? Почему? (ответы детей)

Вед. Наши дети очень любят валенки, они и стихи о них знают. Ведь зимой без валенок - никуда!

1. Подарили мне однажды, пару валенок больших.

И с тех пор зимою важно я гуляю только в них.

Блещут чёрные галоши угольками на снегу.

Вид у них такой хороший, наглядеться не могу!

2. Потоптались на крылечке, прогулялись в сад и к речке.

А потом – пришли назад....

Сохнут валенки на печке, рядом с кошкою лежат.

3. Тёплые, удобные валенки мои

Сделаны из шерсти, мех у них внутри.

Я надена валенки, в лес пойду гулять.

Буду с ребятами в них в снежки играть.

Вся в снегу одежда, и валенки мои.

Хороши морозные, зимние деньки!

Вед. А ещё на ярмарке принято веселиться, красные девицы, выходите плясать!

(девочки исполняют танец «Валенки»)

Скоморох; Отдохнули мы на славу, нагуляли аппетит

Вот теперь и подкрепиться, нам совсем не повредит.

Подходите, угощения отведайте. Но сначала угадайте загадку:

Любят девочки-подружки

С маком бублики и (сушки).

Выпускает жаркий пар

Древний чайник - (самовар)

Правильно, давайте чаю из самовара выпьем. А на память о нашей встрече, дарю вам игру, будете играть, да о ярмарке вспоминать.

### **Самоанализ развлечения «На весёлой ярмарке» для детей старшей группы.**

На основе данного конспекта было проведено развлечение «На весёлой ярмарке». Содержание построено с учётом интеграции образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Мероприятие осуществлялось в старшей группе с воспитанниками в количестве 12 человек.

Виды деятельности: познавательная, коммуникативная, игровая, художественно – эстетическая . Для реализации поставленных задач были использованы методы: наглядный (рассматривание предметов одежды, посуды); словесные (сообщение новых знаний, вопросы, указания к действию, художественное слово); игровые (народная игра «Моталочки»).

Эффективность данных методов достигалась за счёт рационально подобранных средств обучения (использование современных технических средств, одежды участников в русском народном стиле, атрибуты для игр); соответствия материала психологической и возрастной готовности воспитанников (использование устного

народного творчества, стихотворений, загадок); смены видов деятельности (умственная деятельность сменялась игровой, двигательной, танцевальной). Использовалась как фронтальная, так и индивидуальная форма организации.

Поставленная цель – воспитывать интерес и уважительное отношение к русской культуре была достигнута: дети с интересом рассматривали использованные атрибуты, с удовольствием исполняли русские народные напевы и танцы, с задором участвовали в играх фольклорного характера. Сюжет мероприятия, его действующие персонажи, пляски, песни вызвали у детей огромный интерес, о чем свидетельствовал высокий уровень их концентрации на происходящем на протяжении всего развлечения